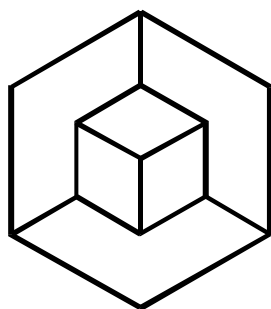


ARAAFU

Association des restaurateurs d'art et
d'archéologie de formation universitaire

Formation
continue



Stage pratique et théorique

Les absorbeurs d'humidité relative et d'oxygène

Paris
Vendredi 24 avril 2020

La formation

Objectifs :

Les absorbeurs d'humidité et d'oxygène sont de plus en plus utilisés pour stocker des objets patrimoniaux sensibles à des agents environnementaux naturellement présents - l'humidité et le dioxygène ambiants - tels que les objets archéologiques ou les matériaux plastiques. Leur action, isolée ou conjuguée, permet un bon contrôle du climat et du taux d'oxygène ambiant. Cette formation a pour objectif de présenter les effets à court et long terme de l'oxygène et de l'humidité relative sur les biens culturels, d'expliquer le fonctionnement des régulateurs et absorbeurs développés à cet effet, leurs inconvénients et avantages respectifs. Leurs protocoles d'utilisation seront aussi abordés.

Public :

Cette formation s'adresse aux professionnels de la conservation-restauration, de la conservation préventive, régisseurs et professionnels amenés à gérer et surveiller des réserves ou autres espaces de conservation.

Programme :

La formation se déroule sur une journée.

Le matin : présentation théorique des effets de l'humidité relative et de l'oxygène, des différents types de sorbants, ainsi que leurs utilisations dans plusieurs institutions muséales.

L'après-midi : études de cas et essais pratiques de sorbants avec différents types de contenants.

Les intervenants

Clémence CHALVIDAL

Clémence Chalvidal est diplômée de l'université Paris I en archéologie et de l'Institut national du patrimoine - département des restaurateurs en spécialité Arts du feu - Métal. Elle exerce la conservation-restauration des métaux auprès de diverses institutions (laboratoires, musées, services archéologiques...). Elle a notamment étudié les problématiques liées au stockage des métaux archéologiques en réserves, en considérant à la fois les conditions environnementales (variations d'humidité et de dioxygène) et les contenants (boîtes hermétiques).

Marie-Anne LOEPER-ATTIA

Diplômée du Master de conservation-restauration des biens culturels de Paris 1 et d'un DEA en Archéologie des périodes historiques, Marie-Anne Loeper-Attia a été chargée de la radiographie X au laboratoire Conservare. Elle est actuellement assistante à l'INP spécialité Arts du feu-Métal et responsable de la conservation préventive et curative des collections au musée de la Musique à Paris.

Dates et horaires

1 journée, **vendredi 24 avril 2020.**

Horaires : 9h00-12h30, 14h00-17h30

Lieu

Cité de la Musique,
221 avenue Jean Jaurès 75019 Paris

Prix

Membre ARAAFU.....180 euros

Non membre.....240 euros

Organisme de formation : ARAAFU

SIRET: 383 018 397 00018

Organisme de formation référencé Data Dock

Numéro de déclaration d'activité [NDA] : 11752436275

Siège social : 3 rue Michelet, 75005 Paris

(merci de ne pas envoyer de courrier à cette adresse)

Formulaire d'inscription Stage absorbeurs 2020

- Inscription définitive après réception du paiement et confirmation de la part de l'ARAAFU.
- Date limite d'inscription : 7 avril 2020.
- Le nombre de stagiaires est limité à 15.

Remboursement limité à 50 % en cas de désistement à moins de 3 semaines du stage. Le stage est dû dans sa totalité en cas d'annulation à moins d'une semaine du début de la formation.

Merci de compléter précisément et très lisiblement le formulaire ci-dessous

Nom

Prénom

Vous êtes : salarié indépendant / particulier

Institution

Profession

Spécialité

Adresse personnelle professionnelle

.....

.....

.....

Téléphone :

E-mail :

Institutions : remplir la colonne suivante

Merci de joindre un chèque bancaire ou postal à l'ordre de l'ARAAFU, d'un montant de :

Membre ARAAFU..... 180 euros

Non-membre..... 240 euros

Signature :

Paieement par une institution

Le stagiaire salarié s'engage à être présent, et à signer les feuilles et attestation de présence nécessaires au règlement.

Signature du responsable et tampon de l'institution obligatoire en guise de garantie de paiement :

• Institution :

.....

• Délai de paiement garanti :

• Pièces demandées par l'institution :

Convention de stage (envoyer un modèle si besoin)

Devis

Autre :

• Personne à contacter : nom, téléphone, e-mail :

.....

.....

.....

• Adresse de facturation :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Paieement par virement bancaire

Société Générale, agence Paris St-Blaise
58 rue Saint-Blaise, 75020 Paris
Compte 30003 03703 00050107320 89
IBAN : FR76 30003 03703 00050107320 89
BIC : SOGEFRPP

ATTENTION : pour les virements, il est indispensable de faire apparaître la mention « **Stage absorbeurs2020** ».

Stage : Les absorbeurs d'humidité relative et d'oxygène

Renseignements

- Informations pédagogiques : Marie-Anne Loeper-Attia
06 15 15 94 94 - loeperattia@orange.fr

- Inscription et règlement : Camille-Frédérique Blind
06 95 129 222 - camille@araafu.com

Renseignements pour la prise en charge

- FIFPL (professions libérales)

01 55 80 50 00 ou <http://www.fifpl.fr>

Le stagiaire doit fournir par courriel à l'Araafu le formulaire du FIFPL « attestation de présence » correspondant à son code APE

- FAF (Fond d'assurance formation) de votre CRMA régionale (artisans)

Traitement des données personnelles

Les données personnelles figurant sur ce formulaire font l'objet de traitements pour permettre la gestion des inscriptions. Elles seront intégrées dans la base de données de l'ARAAFU afin de vous envoyer par courriel des informations sur les activités de l'association (stages, colloques, publications) ou pouvant intéresser les professionnels de la conservation du patrimoine.

J'accepte de recevoir ces informations : OUI NON

J'accepte que mes coordonnées soient conservées dans le fichier Araafu après ma participation à la formation..... OUI NON

Vos données personnelles peuvent être supprimées ou modifiées à tout moment sur simple demande de votre part, par courriel. Pour avoir des données plus détaillées sur la politique de traitement et de protection des données personnelles de l'ARAAFU, consultez notre site Internet ou adressez-vous à secretariat@araafu.com.

Retournez cette page remplie à l'adresse :

ARAAFU – Mme Blind
21 rue d'Annam, 75020 Paris
ou : camille@araafu.com