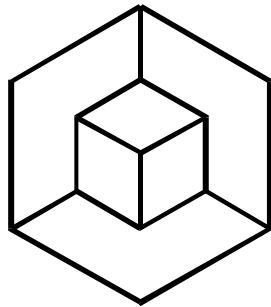


Formation  
Continue



Stage pratique et théorique

## Relevés sur tablettes numériques Module 2

Paris  
Vendredi 15 mars 2019

### La Formation

## Relevés sur tablettes numériques Module 2

Cette formation pourra être complétée par le « module 1 : deux applications dédiées au constat d'état sur tablette, présentation et mise en pratique ». Les deux modules peuvent être suivis indépendamment.

### Objectifs :

Cette formation a pour objectif de présenter les possibilités offertes par les tablettes numériques pour la réalisation de relevés graphiques, notamment pour localiser les altérations sur une œuvre. Les applications jugées les plus adaptées aux besoins des professionnels de la conservation-restauration seront présentées pas à pas, avec des exercices pratiques qui permettront aux participants de se familiariser à leur utilisation. Différents points clés seront abordés parmi lesquels : création et gestion des calques ; réalisation de zones hachurées ou pointillées ; insertion de figures et de texte ; personnalisation des outils et palettes de couleur.

### Public :

Cette formation s'adresse à l'ensemble des professionnels de la conservation-restauration, de la conservation préventive, de la conservation et de la régie. Attention, il ne s'agit pas d'une formation au constat d'état, cet exercice doit être maîtrisé par les participants.

Les participants seront sollicités en amont de la formation pour envoyer par e-mail à l'intervenante les difficultés qu'ils rencontrent, ainsi que des modèles de relevés qu'ils souhaiteraient réaliser sur tablette. Ils devront venir à la formation avec une tablette, sur laquelle les applications auront été téléchargées : une liste des applications et de leurs modalités de téléchargement leur sera communiquée quinze jours avant.

### Programme :

La formation se déroule sur une journée. Le contenu est susceptible d'être ajusté en fonction des attentes des participants.

### Matin :

- Autodesk Sketchbook : Réaliser un relevé complexe pas à pas (format de l'image, calques, insertion d'images et

de texte, textures et hachures, personnalisation des outils...).

### Après-midi :

- Adobe Draw et Adobe Capture : Créer et insérer des formes personnalisées.
- Adobe Fill & Sign : Numériser et remplir des formulaires numériques ou imprimés.
- PDF Expert : Remplir des formulaires et réaliser des schémas simples.
- Introduction à la réalisation de relevés métrés sur plans avec l'application AutoCAD.

### Matériel à apporter : Tablette et chargeur.

L'ARAAFU pourra mettre à disposition quelques tablettes pour les participants non équipés (**dans la limite des disponibilités**)

### Les intervenants

#### Nina ROBIN

Conservateur-restaurateur de peinture, diplômée du master de Conservation-restauration des biens culturels. Elle exerce en profession libérale auprès de diverses institutions et utilise régulièrement différentes applications de constat d'état en atelier et sur chantiers de peintures murales.

### Date et heure

1 journée, vendredi 15 mars 2019.  
Horaires : 9h30-13h et 14h-17h30

### Lieu

Musée des Arts décoratifs,  
107 rue de Rivoli 75001 Paris.

### Prix

Membre ARAAFU.....180 euros  
Non membre.....240 euros

### Organisme de formation : ARAAFU

SIRET: 383 018 397 00018  
Organisme de formation référencé Data Dock  
Numéro de déclaration d'activité [NDA] : 11752436275  
Siège social : 3 rue Michelet, 75005 Paris  
(merci de ne pas envoyer de courrier à cette adresse)

**Formulaire d'inscription**  
**Stage tablettes M2-03/2019**

- **Inscription définitive après réception du paiement et confirmation de la part de l'ARAAFU.**
- **Date limite d'inscription : 27 février 2019.**
- **Le nombre de stagiaires est limité à 12.**

Remboursement limité à 50 % en cas de désistement à **moins de 3 semaines** du stage. Le stage est dû dans sa totalité en cas d'annulation à **moins d'une semaine** du début de la formation.

*Merci de compléter précisément et très lisiblement le formulaire ci-dessous*

Nom.....

Prénom.....

Vous êtes :  salarié     indépendant / particulier

Institution.....

Profession.....

Spécialité.....

Adresse Personnelle  Professionnelle

.....

.....

Téléphone : .....

E-mail : .....

**Institutions : remplir la colonne suivante**

Merci de joindre un chèque bancaire ou postal à l'ordre de l'ARAAFU, d'un montant de :

Membre ARAAFU..... 180 euros

Non-membre..... 240 euros

**Signature :**

**Questionnaire à retourner**

Merci de remplir à l'inscription le court questionnaire en ligne afin de permettre à l'ARAAFU et aux intervenants de préparer le stage :

<https://goo.gl/forms/KTYoixrYVaDlcfWr2>

**Paiement par une institution**

**Le stagiaire salarié s'engage à être présent, et à signer les feuilles et attestation de présence nécessaires au règlement.**

**Signature du responsable et tampon de l'institution obligatoire en guise de garantie de paiement :**

• Institution : .....

.....

• Délai de paiement garanti : .....

• Pièces demandées par l'institution :

Convention de stage (envoyer un modèle si besoin)

Devis

Autre : .....

• Personne à contacter : nom, téléphone, e-mail : .....

.....

.....

• Adresse de facturation : .....

.....

.....

.....

**Paiement par virement bancaire :**

Société Générale, agence Paris St-Blaise  
58 rue Saint-Blaise, 75020 Paris  
Compte 30003 03703 00050107320 89  
IBAN : FR76 30003 03703 00050107320 89  
BIC : SOGEFRPP

ATTENTION : pour les virements, il est indispensable de faire apparaître la mention « **Stage tablettes M2-03/2019** ».

**Stage :** Relevés sur tablettes numériques  
Module 2

**Renseignements :**

- **Informations pédagogiques :** Juliette Dignat  
06 77 67 88 44 - juliette.dignat@gmail.com

- **Inscription et règlement :** Camille-Frédérique Blind  
06 95 129 222 - camille@araafu.com

**Renseignements pour la prise en charge :**

- **FIFPL (professions libérales)**

01 55 80 50 00 ou <http://www.fifpl.fr>

Le stagiaire doit fournir par email à l'Araafu le formulaire du FIFPL « attestation de présence » correspondant à son code APE

- **FAF (Fond d'assurance formation)** de votre CRMA régionale (artisans)

**Traitement des données personnelles :**

Les données personnelles figurant sur ce formulaire font l'objet de traitements pour permettre la gestion des inscriptions. Elles seront intégrées dans la base de données de l'ARAAFU afin de vous envoyer par courriel des informations sur les activités de l'association (stages, colloques, publications) ou pouvant intéresser les professionnels de la conservation du patrimoine.

**J'accepte de recevoir ces informations :**  OUI  NON  
**J'accepte que mes coordonnées soient conservées dans le fichier Araafu après ma participation à la formation** .....  OUI  NON

Vos données personnelles peuvent être supprimées ou modifiées à tout moment sur simple demande de votre part, par e-mail. Pour avoir des données plus détaillées sur la politique de traitement et de protection des données personnelles de l'ARAAFU, consultez notre site Internet ou adressez-vous à [secretariat@araafu.com](mailto:secretariat@araafu.com).

Retournez cette page remplie à l'adresse :

ARAAFU – Mme Blind  
21 rue d'Annam, 75020 Paris  
ou : [camille@araafu.com](mailto:camille@araafu.com)