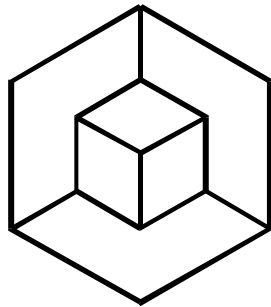


Formation
Continue



Stage pratique et théorique

Constats d'état sur tablettes numériques Module 1

Paris
Jeudi 11 avril 2019

La Formation

Constats d'état sur tablettes numériques - Module 1

Deux applications dédiées au constat d'état sur
tablette, présentation et mise en pratique

Cette formation pourra être complétée par le module 2 :
Relevés graphiques sur tablettes numériques. Les deux
modules peuvent être suivis indépendamment.

Objectifs :

Cette formation a pour objectif de présenter les
possibilités offertes par les tablettes numériques pour la
réalisation de relevés et la saisie de constats d'état à l'aide
d'applications dédiées, disponibles sur iPad et tablettes
Android. Les deux applications présentées sont françaises
et spécialement développées pour les constats d'état,
Horus Condition Report et **Art Report**. Le but est d'offrir
aux participants un aperçu des outils disponibles sur le
marché et de se familiariser à leur utilisation.

Public :

Cette formation s'adresse à l'ensemble des
professionnels de la conservation-restauration, de la
conservation préventive, de la conservation et de la régie.
Attention, il ne s'agit pas d'une formation au constat d'état,
cet exercice doit être maîtrisé par les participants.

Programme :

La formation se déroule sur une journée.

Matin :

- Présentation théorique et pratique d'**Horus Condition Report** par Anaïs Gailhbaud.

Après-midi :

- Présentation détaillée d'**Art Report** par Juliette DIGNAT et Xavier MAILLOT (**Attention, application uniquement disponible sur iPad pour l'instant ; la version Android devrait être disponible courant 2019**).
- Mise en pratique de l'ensemble des outils présentés.

Matériel à apporter :

tablette et chargeur. L'ARAAFU pourra mettre à
disposition quelques tablettes pour les participants non
équipés (**dans la limite des disponibilités**)

Les intervenants

Anaïs GAILHBAUD

Créatrice de l'application mobile Horus Condition Report
et présidente d'Horus Heritage Services.

Restauratrice du patrimoine, spécialisée en sculptures et
objets composites, diplômée du master 2 de l'Institut
national du patrimoine et de l'Ecole du Louvre.

Juliette DIGNAT et Xavier MAILLOT

Diplômée du Master Conservation-Restauration des Biens
Culturels de Paris 1-Panthéon-Sorbonne et spécialisée en
art moderne et contemporain, Juliette Dignat travaille à la
fois en tant qu'indépendante pour différentes institutions
muséales et comme salariée du Musée National d'art
moderne où elle utilise régulièrement l'application Art
Report pour établir des constats d'état au cours des
différentes étapes du parcours des œuvres. Elle
présentera cet outil en partenariat avec Xavier Maillot,
directeur commercial d'A&A Partners qui gère à présent
la conception et la distribution de *ARTreport*. AA-Partners
est présent depuis plus de 15 ans dans le monde de l'art,
plus particulièrement dans le développement de solutions
de gestion et de valorisation des collections muséales, du
patrimoine d'entreprise et des collections privées.

Date et heure

1 journée, jeudi 11 avril 2019.
Horaires : 9h30-13h et 14h-17h30

Lieu

Cité de la Musique,
221 avenue Jean Jaurès 75019 Paris.

Prix

Membre ARAAFU.....180 euros
Non membre.....240 euros

Organisme de formation : ARAAFU

SIRET: 383 018 397 00018
Organisme de formation référencé Data Dock
Numéro de déclaration d'activité [NDA] : 11752436275
Siège social : 3 rue Michelet, 75005 Paris
(merci de ne pas envoyer de courrier à cette adresse)

Formulaire d'inscription
Stage tablettes M1 – 04/2019

- **Inscription définitive après réception du paiement et confirmation de la part de l'ARAAFU.**
- **Date limite d'inscription : 27 mars 2019.**
- **Le nombre de stagiaires est limité à 12.**

Remboursement limité à 50 % en cas de désistement à **moins de 3 semaines** du stage. Le stage est dû dans sa totalité en cas d'annulation à **moins d'une semaine** du début de la formation.

Merci de compléter précisément et très lisiblement le formulaire ci-dessous

Nom.....

Prénom.....

Vous êtes : salarié indépendant / particulier

Institution.....

Profession.....

Spécialité.....

Adresse Personnelle Professionnelle

.....

.....

Téléphone :

E-mail :

Institutions : remplir la colonne suivante

Merci de joindre un chèque bancaire ou postal à l'ordre de l'ARAAFU, d'un montant de :

Membre ARAAFU..... 180 euros

Non-membre..... 240 euros

Signature :

Questionnaire à retourner

Merci de remplir à l'inscription le court questionnaire en ligne afin de permettre à l'ARAAFU et aux intervenants de préparer le stage :

<https://goo.gl/forms/KTYoixrYVaDlcfWr2>

Paiement par une institution

Le stagiaire salarié s'engage à être présent, et à signer les feuilles et attestation de présence nécessaires au règlement.

Signature du responsable et tampon de l'institution obligatoire en guise de garantie de paiement :

• Institution :

.....

• Délai de paiement garanti :

• Pièces demandées par l'institution :

Convention de stage (envoyer un modèle si besoin)

Devis

Autre :

• Personne à contacter : nom, téléphone, e-mail :

.....

.....

• Adresse de facturation :

.....

.....

.....

Paiement par virement bancaire :

Société Générale, agence Paris St-Blaise
58 rue Saint-Blaise, 75020 Paris
Compte 30003 03703 00050107320 89
IBAN : FR76 30003 03703 00050107320 89
BIC : SOGEFRPP

ATTENTION : pour les virements, il est indispensable de faire apparaître la mention « **Stage tablettes M1-04/2019** ».

Stage : Constats d'état sur tablettes numériques
Module 1

Renseignements :

- **Informations pédagogiques :** Juliette Dignat
06 77 67 88 44 - juliette.dignat@gmail.com

- **Inscription et règlement :** Camille-Frédérique Blind
06 95 129 222 - camille@araafu.com

Renseignements pour la prise en charge :

- **FIFPL (professions libérales)**

01 55 80 50 00 ou <http://www.fifpl.fr>

Le stagiaire doit fournir par email à l'Araafu le formulaire du FIFPL « attestation de présence » correspondant à son code APE

- **FAF (Fond d'assurance formation)** de votre CRMA régionale (artisans)

Traitement des données personnelles :

Les données personnelles figurant sur ce formulaire font l'objet de traitements pour permettre la gestion des inscriptions. Elles seront intégrées dans la base de données de l'ARAAFU afin de vous envoyer par courriel des informations sur les activités de l'association (stages, colloques, publications) ou pouvant intéresser les professionnels de la conservation du patrimoine.

J'accepte de recevoir ces informations : OUI NON
J'accepte que mes coordonnées soient conservées dans le fichier Araafu après ma participation à la formation OUI NON

Vos données personnelles peuvent être supprimées ou modifiées à tout moment sur simple demande de votre part, par e-mail. Pour avoir des données plus détaillées sur la politique de traitement et de protection des données personnelles de l'ARAAFU, consultez notre site Internet ou adressez-vous à secretariat@araafu.com.

Retournez cette page remplie à l'adresse :

ARAAFU – Mme Blind
21 rue d'Annam, 75020 Paris
ou : camille@araafu.com